



フォーチュンシアター

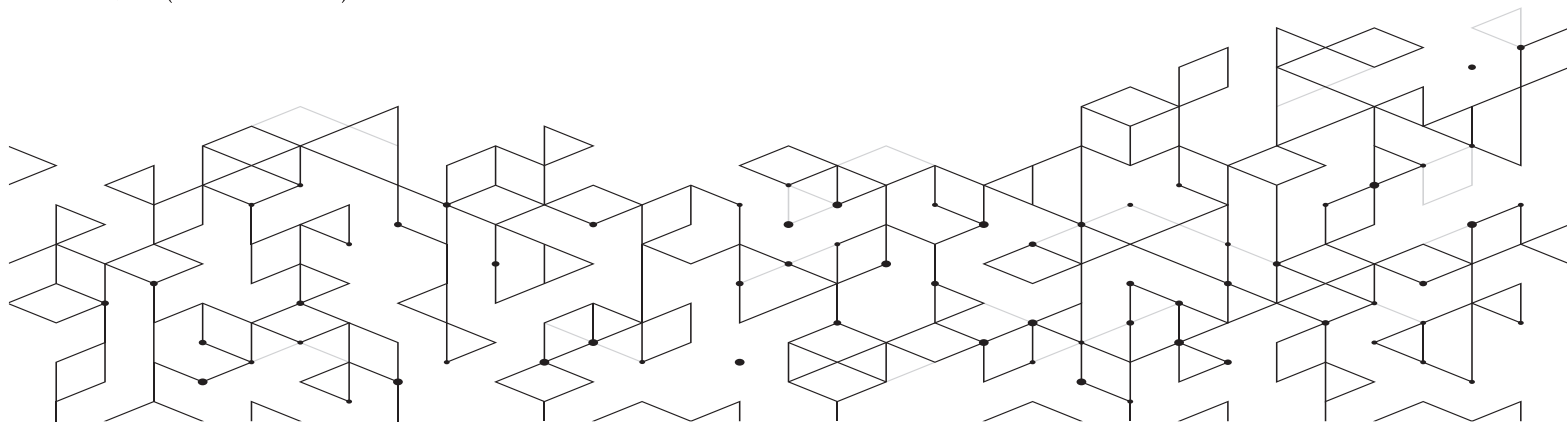
# 柔軟な演技を身につける ワークショップ

即興(インプロ)でコミュニケーションのあり方を学ぶ

2021.04.16/17/18

八戸某所

講師／佐藤拓之



インプロとはインプロヴィゼーションの略で、日本では「即興」と言われており、音楽、美術、ダンス、映画、演劇での創作や表現手段として使われています。

今回はコミュニケーションのあり方を学ぶツールとしてインプロを紹介します。

インプロは、コミュニケーションや自己肯定感の向上、自発的な行動力や柔軟な判断力の育成。新しいアイデアを生み出す発想の向上を目的に、教員などの教育関係者、介護士・看護師・医師など医療に携わる人達、一般社会人などを対象にしたワークショップに活用されています。

時代は大きく変わりつつあります。

自分とは違う価値観を受け入れて、学び、意見を融合させなければいけない時代。本質的な多様性を学ぶ必要があると思います。

前述したようにインプロにはこんな効能があります。

- 1) クリエイティブなアイデアや、自分自身の経験からくる意見を、堂々と表現することで、自主性や存在感が増す。
- 2) 仲間と協力する楽しさの中から協調の大事さを学べる。
- 3) お互いの個性を尊重しあうことで、仲間を魅力的に見せて、自分も魅力的になれる。
- 4) 既存概念に縛られることなく、柔軟に対応するための応用力が身につく。
- 5) 今の瞬間を生きられるようになる。
- 6) 失敗してもくよくよしない、前向きな気持ちを持てるようになる。

(絹川友梨著「インプロ・ゲーム～身体表現の即興ワークショップ」晩成書房より)

言葉にするとややこしいですね。

楽しみながら体験しませんか。

お待ちしております。

佐藤拓之

講師プロフィール／佐藤拓之

1993年より劇団「双数姉妹」に所属。劇団が活動休止した2012年まで主力メンバーとして活躍。90年代後半からはインプロの公演にも多数参加。2019年には男3人の演劇チーム「シヅマ」を結成。

【主な客演】野田地図・ナイロン100℃・カムカムミニキーナ・猫のホテル・モダンスイマーズ、ゴスペラーズ坂ツアー アカペラ門、アカペラ港など多数。2014年からの2年間「山の手事情社」に参加。現在フリーとして様々な舞台に出演、活躍中。

【主な映像】NHK「功名が辻」・「新撰組!」・「八重の桜」など。

◎開催日時

2021年4月16日(金)17時～21時

17日(土)13時～17時

18日(日)13時～17時

◎料金

2,000円・学生500円(3回参加で1回無料となります)

フォーチュンシアターでは、今後定期的にワークショップを開催していきます。演劇経験者、未経験者どちらでも参加できます。

◎お申し込み

フォーチュンシアター八戸

・Facebook

<https://m.facebook.com/fortune.8nohe>

・Twitter

<https://twitter.com/fortune8nohe>

※メッセージまたは、メールにてお申込みください。

◎お問い合わせ

フォーチュンシアター八戸

E-mail: [fortune.8nohe@gmail.com](mailto:fortune.8nohe@gmail.com)

◎主催

フォーチュンシアター

<http://fortune-theater.chips.jp/>



facebook



twitter